



REGULAMIN

II OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL PIEŚNI I PIOSENKI

ŻYDOWSKIEJ I IZRAELSKIEJ "SHALOM"

KALISZ 2012

Organizatorem Konkursu jest Studio wokalne -artystyczne PIANO SONG z Kalisza oraz Ośrodek Sportu Rehabilitacji i Rekreacji w Kaliszu

Pod patronatem Prezydenta miasta Kalisza dr inż. Janusza Pęcherza i

Towarzystwa Wielkopolska Izrael

Miejscem Festiwalu Piosenki Żydowskiej będzie hala ARENA w Kaliszu przy ul. H. Sawickiej 22-24

Termin Festiwalu –13 kwietnia 2012 roku

I. Cele Festiwalu:

- Popularyzacja muzyki, piosenki i pieśni żydowskiej
- Konfrontacja różnych stylów i gatunków muzyki
- Prezentacja talentów w mediach
- Promocja wyróżniających się wykonawców

II. Warunki uczestnictwa:

Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest ukończenie 15 roku życia

- uczestnikami Festiwalu mogą być:

- a) uczestnicy indywidualni w wieku od 15 wzwyż tj. uczniowie, młodzież, studenci, dorośli działający w szkołach, domach kultury - artyści zawodowi jak i amatorzy oraz wszyscy którzy kochają muzykę
- b) zespoły wokalne od 15 wzwyż

III. Wykonawcy zobowiązani są zgłosić 2 piosenki w języku polskim, jidisz i hebrajskim

związane z tematyką żydowską. Rozpatrywane będą zgłoszenia solistów i zespołów wokalnych

IV. Konkurs zostanie przeprowadzony w dwóch etapach:

1. Kwalifikacja na podstawie nadesłanych kart zgłoszeń na adres lub drogą e-mailową, aniaoligny@wp.pl

Studio Piano Song , ul. Wiatraki 13a, 62-800 Kalisz

Termin nadsyłania zgłoszeń upływa z dniem 30 marca 2012r.

liczy się data stępla pocztowego

2. Przesłuchania konkursowe z udziałem publiczności w dniu 13.04.2012 r.

o godz.10.00

V. Zakwalifikowane zespoły i soliści wpłacą w dniu imprezy po 60 złotych od osoby lub zespołu wokalnego, jako koszty akredytacji, która obejmuje drobne przekąski, materiały informacyjne, gadżety reklamowe, i inne,

- Uczestnicy przyjeżdżają na konkurs na własny koszt.

- Uczestnicy występują przy własnym pół playbacu lub z towarzyszeniem własnego instrumentu

- Uczestnicy zobowiązani są do nadesłania na adres Organizatora wypełnionego formularza zgłoszeniowego

- Organizatorzy zapewniają uczestnikom wysokiej klasy nagłośnienie, oświetlenie estradowe

- Laureaci konkursu zobowiązani są do nieodpłatnego udziału w wieczornym koncercie laureatów przed występem gwiazdy Justyny Steczkowskiej

- Organizatorzy zapewniają sobie prawo do nieodpłatnej rejestracji telewizyjnej, radiowej w ramach konkursu.

VI. Jury

Oceny poszczególnych wokalistów i zespołów wokalnych oceniać będzie profesjonalne jury.

Jury powołane przez Organizatora przyznaje nagrody finansowe i rzeczowe.

Jury przysługuje prawo wyłącznego dysponowania pulą nagród

Przewidywane wysokie nagrody pieniężne za I II III miejsca oraz nagrody rzeczowe lub pieniężne za wyróżnienia

VII .Postanowienia końcowe:

- Wykonawcy występują zgodnie z harmonogramem ustalonym przez organizatorów,
- Organizatorzy nie zwracają kosztów przejazdu,
- Organizatorzy zapewniają: profesjonalne nagłośnienie, odtwarzacz CD, odtwarzacz do mini dysku, możliwość podłączenia własnego instrumentu
- Zespoły i soliści wykonują dwie piosenki w języku polskim lub jidisz lub hebrajskim i przyjeżdżają z własnym podkładem muzycznym
- Jury zastrzega sobie prawo do ostatecznej interpretacji regulaminu i jego werdykt jest ostateczny.

Biuro organizacyjne Konkursu - Studio Piano Song

ul. Wiatraki 13 a

62-800 Kalisz

dyrektor festiwalu mgr Anna Kowalkiewicz-Oligny

wszelkie informacje pod numerem:

tel. 604 826 900

e-mail : aniaoligny@wp.pl

strona internetowa:

www.pianosong.pl